

Missa super "Un gay bergier"

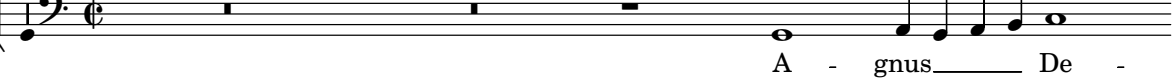
Agnus Dei

Ludwig Daser

D.  
A - gnus De - i, A - gnus De -

CT.  
A - gnus De - i, A -

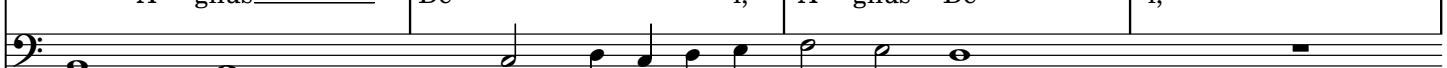
T.  
A - gnus De - i,

B.  
A - gnus De -

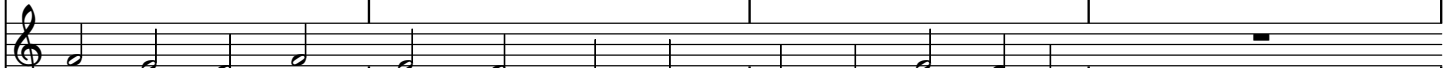
5 
- i, A - gnus De - i, qui tol -

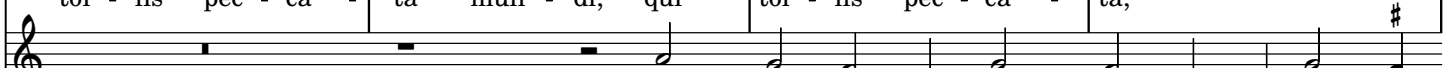

- gnus De - i, A - gnus De - i, qui

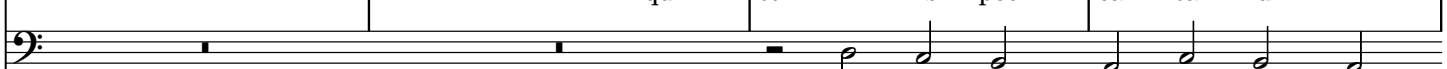

A - gnus De - i, A - gnus De - i,


- i, A - gnus De - i,

10 
lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta, qui


tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta,


qui tol - lis pec - ca - ta mun -


qui tol - lis pec - ca - ta mun -

* bis Takt 7, 1. Halbe: Stimmentausch Contratenor und Tenor

Ludwig Daser: Missa super "Un gay bergier"
Agnus Dei

15

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - do -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - do -

di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, do - na no - bis,

di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, do - na no - bis,

20

se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re -

na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no -

se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

na no - bis, no - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis pa -

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re -

do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no -

**

re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

- bis, mi - se - re - re no - bis.

- cem, do - na no - bis pa - cem.

no - bis.

pa - cem.

re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

** bis Schluß: Stimmentausch Discantus und Contratenor