# Salve Regina

**Diversi diversa orant**

Nicolas Gombert






* Text in der Vorlage: "Tua precata dulcissima"


65
le. E - ia er - go, ad-vo-ca - ta
va - - - le, o val - de de-co-ra, et pro no-bis sem-per Chri stum ex -
no - bis con-ce - das, no-bis con - ce - das ve - ni - am per sae - cu - la,
po - ste - - ri - us,
70
no - - - stra, il - los tu - - - - os mi - se - ri - cor -
- o - ra, sem - per Chri-stum ex - o - ra. Be - a - ta Ma - ter
per sae - - - - - cu - la, per sae - - cu-la, per
Ga - bri - e - lis ab o - re su-mens il - lud A - ve, pec -
75
- - - des o - - cu - los ad nos con-ver - - te, ad
et in - nu-pta Vir - - - - go, glo-ri - o - sa
sae - cu - la. O be - ni-gna! O Re-gi - na! O Ma - ri - a!
ca - to - rum mi - se - re - - - - re.
80
nos con-ver - - - - te et Je-sum, be - ne - di -
Re - - - gi - na mun - - - di, glo-ri - o -
Quae so - la in - vi - o - la - - ta per - man - si -
A - ve Ma - ri - - a, gra - ti - a ple - -
85


90
95
100
105
110
115
- ctum, be-ne - di - ctum, be-ne-di - ctum fru-ctum ven-tris tu - i, no -
- sa Re - gi - na mun - di, in - ter - ce - de pro no -
sti. Hor - tus con - clu - sus es, De - i Ge - ni-trix,
na. Do - mi - nus te-cum. Be - ne - di - cta tu
- bis post hoc ex - si - li-um o - sten - de. O
- bis, in-ter - ce - de pro no - bis
hor - tus con - clu - sus, fons si-gna - tus. Sur - ge, pro - pe - ra, a - mi -
in mu-li - e - ri - bus et be - ne-di-ctus, be - ne-di -
cle - mens, o pi - a, o
ad Do-mi - num De - um no - strum, ad Do - mi num De -
- ca me - a, a-mi-ca me -
- ctus fru - ctus ven tris tu - i, fru -
dul - cis vir - go Ma - ri - a.
um no strum, ad Do - mi num De um no - strum, o dul - cis Ma - ri - a.
- a, o dul - cis Ma - ri - a, o dul - cis Ma - ri - a.
ctus ven-tris tu - i, o dul - cis Vir-go Ma-ri - a.